Vous allez vivre 8 séances pour animer ce Parcours découverte.  
Il est important de prendre le temps de relire personnellement puis en binôme chaque rencontre.  
Cette grille peut vous aider à faire cette relecture. Tous les points cités ne sont que des indications.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Prière :**  Déroulement  Forme  Participation | **Relecture entre chaque réunion** :  Proposition de relecture entre chaque réunion : facile, difficile, mal compris | **Temps d’écoute** :  Ecoute jusqu’au bout bien comprise ?  Partage de tous les participants ?  Respect de la consigne pour préparer le partage ? | **Temps de partage** :  Bonne compréhension des consignes ?  Chacun ose une parole ?  Bienveillance ?  Débat d’idée ?  Difficulté à lancer ce moment ? | **Compréhension**  **Appropriation de la spiritualité ignatienne** :  Repères proposés au cours des étapes sont reçus, compris, appropriés ? | **Compréhension**  **Appropriation**  **De la CVX** :  Texte PG ou autre faciles, utiles…. | **Autres remarques** :  A améliorer,  A revoir,  Position des animateurs |
| *Que proposer pour la suite* ? | *Que proposer pour la suite* ? | *Que proposer pour la suite* ? | *Que proposer pour la suite* ? | *Que proposer pour la suite* ? | *Que proposer pour la suite* ? | *Que proposer pour la suite* ? |
| **Etape 1**  Faire connaissance, partir de l’histoire personnelle de chacun |  |  |  |  |  |  |  |
| **Etape 2**  Comment la CVX répond au désir de Dieu |  |  |  |  |  |  |  |
| **Etape 3**  Avec Ignace, chercher et trouver la trace de Dieu |  |  |  |  |  |  |  |
| **Etape 4**  Halte spirituelle |  |  |  |  |  |  |  |
| **Etape 5**  Etre compagnon sur un chemin à la suite du Christ |  |  |  |  |  |  |  |
| **Etape 6**  Se laisser transformer au fil du temps par la parole de Dieu et par la parole de mes compagnons |  |  |  |  |  |  |  |
| **Etape 7**  Etre serviteur, avec Marie |  |  |  |  |  |  |  |
| **Etape 8**  Entretien fraternel et évaluation de fin de parcours |  |  |  |  |  |  |  |